|  |
| --- |
|  |
| Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  «Детский сад № 6 комбинированного вида»  683009, г. Петропавловск-Камчатский, пр. Циолковского, д.63/1,   тел./факс: 8(4152) 27-32-17, 8(4152) 27-32-18, [mdou-06@pkgo.ru](mailto:mdou-06@pkgo.ru)  Консультация для родителей: «Развитие мелкой моторики пальцев рук у детей с ОВЗ в системе здоровьесберегающих технологий»  Составила воспитатель:  Е.А.Савченко.  Октябрь 2023г.  Движения руки человека, как писал И. Н. Сеченов, наследственно не предопределены и формируются в процессе воспитания и обучения, как результат ассоциативных связей, возникающих при работе зрительного, слухового и речи - двигательного анализаторов. В последнее время развитию мелкой моторики педагоги и психологи придают всё большее значение, ведь оно является важной составляющей обучения и развития ребёнка. В. А. Сухомлинский писал, что ***«истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребёнок умнее…»***. Проблема развития мелкой моторики на занятиях по изобразительной деятельности весьма актуальна, т. к. именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи.  Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует о функциональной зрелости коры головного мозга и о психологической готовности ребёнка к школе.  В дошкольном возрасте основная работа по развитию мелкой моторики проводится через игры и игровые упражнения.  В процессе игр и упражнений на развитие мелкой моторики у детей развиваются память, внимание, слуховое и зрительное восприятие, воспитывается усидчивость, формируется игровая и учебно-практическая деятельность.  Игры и упражнения на развитие мелкой моторики оказывают стимулирующее влияние на развитие речи. Они являются мощным средством поддержания тонуса и работоспособности коры головного мозга, средством взаимодействия её с нижележащими структурами.  Что же такое мелкая моторика? Мелкая моторика – это двигательная деятельность, которая обусловлена скоординированной работой мелких мышц руки и глаза. В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, находятся рядом. А величина проекции кисти руки, расположенной в коре головного мозга, занимает около трети всей двигательной проекции. Именно эти два уже подтверждённых научно факта позволяют рассматривать кисть руки как *«орган речи»*наряду с артикуляционным аппаратом. В связи с этим считается, что тонкие движения пальцев существенно влияют на формирование и развитие речевой функции ребёнка. Поэтому, чтобы научить ребёнка говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику. Мелкая моторика рук взаимодействует и влияет на развитие внимания, мышления, оптико-пространственного восприятия *(координации)*, воображения, наблюдательности, зрительной и двигательной памяти. В процессе деятельности мышцы рук выполняют три основные функции:   * органов движения; * органов познания; * аккумуляторов энергии *(и для самих мышц, и для других органов)*.   Если ребёнок трогает какой-либо предмет, то мышцы и кожа рук в это время ***«учат»*** глаза и мозг видеть, осязать, различать, запоминать.  Как же рука изучает предметы?   1. Прикосновение позволяет убедиться в наличии предмета, его температуре. Влажности и т. д. 2. Постукивание даёт возможность получить информацию о свойствах материалов. 3. Взятие в руки помогает обнаружить многие свойства предметов: вес, особенности поверхности, формы и т. д. 4. Надавливание даёт возможность определить мягкость или твёрдость, упругость, из какого материала сделан. 5. Ощупывание *(обхват, потирание, поглаживание, круговые и мнущие движения)* мелких и сыпучих предметов учит ребёнка ощущать прикосновение ладони или пальцев. Большим, указательным, средним пальцами дети ощупывают детали мозаики, пуговицы, гайки, монетки; крупные предметы захватывают всеми пятью пальцами.   Вообще, различные пальцы выполняют неодинаковые функции.   * Большой палец выполняет функцию опоры и перемещающегося начала отсчёта. * Основная доля ощупывающих движений приходится на указательный и средний пальцы. Благодаря их движениям осуществляется последовательная развёртка контура предмета и его элементов. * Безымянный палец и мизинец участвуют в процессе ощупывания эпизодически, лишь время от времени касаясь предмета. Основная их функция заключается в уравновешивании всей движущейся системы. * Ладонь в процессе ощупывания плоских предметов, как правило, не участвует. Но при ощупывании объёмных предметов она выполняет довольно активную роль в отражении кривизны их поверхности и объёма.   Таким образом, рука познаёт, а мозг фиксирует ощущение и восприятие, соединяя их со зрительными, слуховыми и обонятельными в сложные интегрированные образы и представления.  Виды деятельности, способствующие развитию мелкой моторики.  I. Пальчиковые игры и упражнения.   * Игры — манипуляции. * Сюжетные пальчиковые упражнения. * Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой. * Пальчиковые упражнения в сочетании с самомассажем кистей и пальцев рук.   II. Работа со счётными палочками.  III. Упражнения с горохом, фасолью, перловкой, шерстяной нитью.  IV. Теневые игры.  V. Игры – шнуровки.  VI. Игры с конструктором.  VII. Занятия с использованием нетрадиционных форм изодеятельности.  Этапы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста.  Ранний – младший возраст *(до 3 лет)*. На раннем этапе развития ребёнка особое внимание нужно уделять зрительно-моторной координации *(координация глаз – рука)*, а также – сенсорике *(развитию чувствительности всех органов)*. В первую очередь для развития мелкой моторики важно осязание. В этом возрасте очень важно проводить массаж кистей и пальцев рук, простейшие пальчиковые игры. Приёмы могут быть самыми разнообразными, важно, чтобы вовлекалось в движение больше пальцев и чтобы эти движения были достаточно энергичными. Развитию движений кистей и пальцев рук детей раннего возраста с давних времён придавалось большое значение в народной педагогике: развитие мелкой моторики включалось в многообразные трудовые процессы, и детей с малых лет подготавливали к их выполнению. Для этого малышам в качестве подготовительных упражнений предлагались различные пальчиковые игры с потешками *(«****Сорока- ворона»****,****«Ладушки»****и др.)*.  Младший – средний дошкольный возраст. Для развития кисти руки необходимо организовывать игры с мелкими игрушками, мелким конструктором, мозаикой, занятия лепкой из глины и пластилина, рисованием и т. д. – благодаря этому движения пальцев детей становятся увереннее и координированнее. В этом возрасте моторика рук более развита, поэтому следует активнее использовать нетрадиционные виды изодеятельности. Также необходимо развивать навыки самообслуживания: умение одеваться, раздеваться, застёгивать пуговицы, пользоваться ложкой, вилкой и т. д. В этом возрасте ребёнок начинает овладевать навыками пользования ножницами, учится пользоваться разнообразными изобразительными средствами, видоизменять бумагу.  Старший дошкольный возраст. К старшему дошкольному возрасту возможность точных, произвольно направленных движений возрастает, поэтому дети способны выполнять задания, требующие достаточной точности и согласованности движений кистей рук. К ним относятся завязывание узелков, бантиков, нанизывание бусинок, разные виды плетений из бумаги и ткани, тесьмы, верёвочек *(плетение ковриков из бумажных разноцветных полос, плетение верёвочных косичек…)*. Большую роль в развитии ручной умелости играет умение уверенно пользоваться ножницами. Симметричное вырезывание, аппликация, вырезывание фигурок из открыток – развивает зрительно-двигательную координацию, воспитывает аккуратность, настойчивость, терпение. Изготовление поделок из бумаги также является хорошим средством развития мелкой мускулатуры кистей рук. Эта работа увлекает дошкольников, способствует развитию воображения, конструктивного мышления. Особую роль в подготовке руки к письму играет рукоделие: вышивка, шитьё, вязание.  Таким образом, использование массажа кистей и пальцев рук, пальчиковых игр и упражнений, нетрадиционных форм изодеятельности способствует развитию координации и дифференциации движений, укреплению мышц руки, обогащению тактильного опыта ребёнка, развитию воображения, познавательного интереса, памяти, внимания, слухового и зрительного восприятия, воспитанию усидчивости, формированию игровой и учебно-практической деятельности. |

