

Консультация для педагогов

Подготовила: Боборикина Л.М.
педагог-психолог
высшей квалификационной категории

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

*«Ребёнок – это не сосуд, который надо
наполнить, а огонь, который надо
зажечь»*

Восточная мудрость



По своей природе каждый ребёнок – творец и экспериментатор. Формирование целостной и многогранной личности невозможно без развития творческих способностей и интересов. У детей творческие способности находятся в скрытом состоянии и не всегда полностью реализуются самостоятельно. Разбудить их можно создавая условия, побуждающие к занятию творчеством.

ЧТО ТАКОЕ ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ И ЗАЧЕМ ИХ РАЗВИВАТЬ?

Творчество - это процесс создания чего то нового, уникального, оригинального. Творческие способности выражаются в умении человека находить особый взгляд на привычное и повседневное. Хотя они в какой-то степени зависят от психофизиологических особенностей человека, но врождёнными не являются. Их развитие обусловлено активной интеллектуальной деятельностью человека.

Формирование творческой личности является одной из важных задач педагогики. современное общество нуждается в нестандартных, разносторонне развитых личностях, людях, способных к творческой деятельности.

К творческим способностям относят:

- Воображение
- Образное мышление
- Интуицию
- Фантазию
- Восприятие
- Инициативность
- Любопытство
- Возможность применить теоретические знания на практике

Творческие способности важны, поэтому формировать их необходимо с раннего детства. Часто родители отдают предпочтение развитию интеллекта ребёнка, логики и памяти, но забывают про творческий потенциал. Это большая ошибка. Творческое и логическое мышление не противопоставляются, а дополняют друг друга. Такие занятия комплексно воздействуют на ребёнка. Они способствуют развитию наблюдательности, воображения, мышления, памяти, эмоционального интеллекта. Процесс дальнейшего школьного обучения будет намного эффективнее, если применить к нему креативность.

УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Чтобы развивать творческие способности ребёнка, необходимо соблюдать определённые условия:

1. Правильное и своевременное физическое развитие ребёнка
2. Включение в творческую деятельность как можно с более раннего возраста
3. Создание обстановки, стимулирующей творческую активность – эмоциональный комфорт в семье или коллективе, атмосфера творческого поиска. Поддержка начинаний ребёнка.
4. Развитие детей дошкольного возраста должно проходить только в игровой форме.
5. Разнообразная деятельность для получения результата – создания нового продукта.
6. Предоставление ребёнку свободы в выборе деятельности, способах и материалах, продолжительности занятий, их чередовании.
7. Регулярность и системность занятий.
8. Своевременная, но дозированная помощь со стороны взрослых при возникновении трудностей и тупиковых ситуаций.
9. Важно постепенно стимулировать ребёнка к творчеству, поддерживать при возможных неудачах, проявлять сочувствие и терпение.

Дети дошкольного возраста активно вовлекаются в творческую деятельность. Они очень любознательны, у них есть желание познавать мир, их мышление не связано стереотипами. Родители, поощряя это, давая детям знания, привлекая их к разным занятиям, способствуют обогащению опыта. А это является предпосылкой для будущей творческой деятельности.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ С ВОЗРАСТОМ

Каждый возрастной период характеризуется своими особенностями в развитии творческого потенциала детей.

Младший дошкольный возраст

1-2 года Малыши этого возраста часто проявляют интерес к музыке – двигаются под музыку, улавливают её ритм. Их увлекает художественное творчество. Они учатся держать карандаш в руке, пробуют разные материалы и приёмы, много экспериментируют.

3-4 года В этот период проявляется пик творческой активности у детей. Они уже много знают и умеют. В их рисунках появляются узнаваемые предметы. По-прежнему следуют за взрослым, но могут проявлять инициативу, придумывать и фантазировать.

Старший дошкольный возраст

5-6 лет Занятия для детей этого возраста можно уже усложнять самыми разнообразными новыми заданиями. Старшие дошкольники уже могут достаточно долго работать над задачей, действовать самостоятельно, адекватно справляться с неудачами, добиваться нужного результата.

Младший школьный возраст

7-8 лет В этом возрасте начинается уже более серьёзная творческая деятельность – рисование, музыка, театр. И в каждой области ребёнок может себя проявить. Хотя возможно, что лидировать будет одна, к которой у него имеются природные задатки. В этом же возрасте проявляется детское техническое творчество.

КАК РАЗВИВАТЬ ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ?

Существует много методов развития творческих способностей детей: беседы (об окружающем мире, обо всём, что происходит вокруг, ответы на интересующие вопросы), развивающие игры, мозаика, конструктор, рисование, лепка, чтение книг, музыка и т.д.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

На что похожа фигура?

Игра для детей 5-6 лет. Развивает творческое воображение, умение создавать образы, замечать признаки предметов.

Сочиняем историю

Игра для детей от 5 лет. Ведущий начинает рассказывать историю с фразы «Жили-были...», а дальше в игру включаются остальные. По очереди они добавляют по одному предложению и продолжают историю. Ведущий направляет развитие рассказа. Перед началом игры следует побудить детей фантазировать, подсказать идею использования героев сказок, книг, мультфильмов. В итоге ведущий пересказывает полностью всю историю.

Мозаика из зёрен, семян

Игра подходит для детей с 3 лет и до младшего школьного возраста. Развивает творческое и образное мышление, мелкую моторику, умение моделировать целостный образ из деталей, частей. Необходимо подготовить набор из различных зёрен и семян в достаточном количестве. Детям предлагается выложить любое изображение – домик, цветок, животное и т.д.

Важно не давать подсказки, а позволять проявить фантазию и сделать самостоятельно.

Волшебные кляксы

Игра для детей от 3-4 лет. Развивает воображение и фантазию, умение видеть образы. Взрослый изготавливает несколько клякс: в центр листа выливает немного чернил или туши и складывает лист пополам. На развёрнутом листе получится симметричная клякса. Дети озвучивают, что они видят в кляксе.

Три предмета

Игра для детей от 5-6 лет. Развивает воображение, мышление. Взрослый подготавливает карточки с записанной на них парой признаков предметов. Например: тёплый и пушистый, сладкий и мягкий, твёрдый и тяжёлый и т.д. Дети должны подумать и назвать по три предмета, соответствующие указанным признакам.

У кого какой характер?

Игра для детей от 4 лет. Развивает воображение, умение различать эмоции. Взрослый раздаёт детям картинки с изображением различных предметов. Например:

подушка, молоток, карандаш. С детьми обсуждается, какой характер могут иметь эти предметы? Может ли меняться их характер, в зависимости от того, в чьих руках они находятся? Детям предлагают описать, как работает печальный и весёлый молоток, ленивый и трудолюбивый карандаш.

ИДЕИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Изобразительная деятельность

Мелки, карандаши, краски можно давать детям с самого раннего возраста. С 3-4 лет рисование приобретает осмысленные черты. Ребёнок стремится изобразить окружающий его мир.

Лепка

Занятия лепкой способствуют развитию образного мышления, зрительного восприятия, памяти, навыков ручного труда, формирует чувство прекрасного, умение видеть красивое в обычном. Выполненная фигурка объёмная и стимулирует детей к игровой деятельности с ней. Для лепки хорошо использовать разные материалы – глину, пластилин, тесто, бумажную массу. Каждый из них имеет разную текстуру и свойства.



Аппликация

В основе аппликации лежит вырезание разных деталей и наложение их на фон в определённом порядке. Закрепляться детали могут различными способами – клеем, нитками и т.д. Занятия аппликацией развивают чувства цвета, ритма, симметрии. Так формируется художественный вкус. Параллельно дети приучаются к плановой организации работы.

Нетрадиционное рисование

Дошкольники вначале приобретают простейшие умения и навыки рисования традиционными красками, карандашами и т.д. А позже уже начинают искать новые приёмы отражения окружающего мира. В этот момент взрослый может познакомить их с интересными нетрадиционными техниками рисования.

В ход идут ватные палочки, зубные щётки, парафиновые свечи, нитки, расчёски и прочее. Такие занятия помогают в снятии детских страхов, обретению веры в себя, внутренней гармонии. Владая разными техниками и способами изображения, ребёнок получает возможность выбора.

Музыка

Способствует всестороннему развитию ребёнка и помогает формированию навыков для будущего обучения в школе. Прослушивание музыки в раннем возрасте помогает детям выражать свои эмоции и делиться чувствами. Слушая музыку, ребёнок активно включает воображение.

Дети быстро запоминают песенки, что способствует развитию памяти, речи.

Театрализованная деятельность

Перевоплощаясь в тех или иных персонажей, ребёнок знакомится с разными сторонами жизни и подготавливается к новым ситуациям, которые могут встретиться в

жизни. В театральном действии он может перевоплотиться в кого угодно, стать деревом, слоном, летчиком и т.д. Это развивает интеллект, умение сопереживать и понимать другого, раскрывает новые таланты и способности.

Чтение и литературное творчество

Книги дарят полёт фантазии, развивают речь, воображение. Произведения должны быть подобраны по возрасту и интересам ребёнка. Необходимо знакомить ребёнка с разными жанрами – сказками, стихами, рассказами. Можно сочинять простые стишки и песенки, находить рифмы, разыгрывать сценки из книг по ролям. Это развивает творческий потенциал ребёнка

Дошкольное детство – наиболее благоприятный период для развития творческих способностей. Регулярно занимаясь с ребёнком, предоставляя ему комфортную психологическую обстановку, достаточно свободы, материалов для творчества, подавая идеи и ненавязчиво направляя, заботливые родители делают большой вклад в его будущее, открывают для него много возможностей реализации.

Источник:

<https://umnazia.ru/blog/all-articles/razvitie-tvorcheskih-sposobnostej-u-doshkolnikov>